**Приложение 3**

**К приказу от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 № \_\_\_\_**

**Положение**

**о школьной театральной студии «Калейдоскоп»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», уставом МБОУ «Специализированной школы № 135 г Донецка», во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2.Настоящее положение регулирует деятельность школьной театральной студии «Калейдоскоп» МБОУ «Специализированной школы № 135 г Донецка»

1.3.Деятельность школьной театральной студии «Калейдоскоп» осуществляется в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой «Театральная студия «Вдохновение».

**2. Цель и задачи деятельности школьного театра**

2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

2.2. Задачи школьного театра:

* создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
* оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
* организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
* организация внеурочной деятельности обучающихся;
* предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
* организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
* закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
* продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;

**3. Организация деятельности школьного театра**

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время.

3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий  –групповых и индивидуальных, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в школьном театре проводятся: репетиции – кабинет № 24, генеральные репетиции и выступления – актовый зал.

3.4. Возраст участников школьного театра: 12-14 лет.

3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп 25 человек.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий.

3.7.В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МБОУ «Специализированной школы № 135 г. Донецка» без включения в основной состав.

3.8.Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

3.9.Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Руководителем школьной театральной студии «Калейдоскоп» назначается педагог в соответствии с приказом МБОУ «Специализированной школы № 135 г Донецка»

**4. Контроль за деятельностью школьного театра**

4.1.Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет заместитель директора МБОУ «Специализированной школы № 135 г .Донецка»

4.2.Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

4.3.В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

* участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;
* ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
* разрабатывает расписание занятий школьного театра;
* формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
* готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятий;
* представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.